smiling voice

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

PER UNA NUOVA RETE DI DONATORI E DONATRICI DELLA VOCE

Azione 4 - Formazione DV 18-25 anni
UICI • CNLP • I.Ri.Fo.R. • B.I.C.



"Smiling Voice", è una iniziativa finanziata dal Centro per il Libro e la Lettura (codice progetto 2024-AV1-01046 - CUP F59I24001710001) al bando "Ad Alta Voce" 2024 – Sezione 1: Progetti Nazionali.

Attraverso la voce, abbattiamo le barriere e costruiamo ponti di partecipazione e solidarietà

COS'È SMILING VOICE?

Smiling Voice è un progetto che promuove la lettura ad alta voce e la donazione della voce come gesto culturale, educativo e inclusivo. L'obiettivo è creare una nuova rete di donatori e donatrici della voce, coinvolgendo giovani dai 18 ai 25 anni.

Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti
ETS-APS

“Smiling Voice”, è una iniziativa finanziata dal Centro per il Libro e la Lettura (codice progetto 2024-AV1-01046 - CUP F59I24001710001) al bando “Ad Alta Voce” 2024 – Sezione 1: Progetti Nazionali.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

CHI PROMUOVE SMILING VOICE?

smilingvoice.libroparlatoonline.it

Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (UICI) – L'organizzazione nazionale che tutela i diritti delle persone con disabilità visiva e promuove l'inclusione sociale e culturale.

Centro Nazionale del Libro Parlato (CNLP) – servizio dedicato alla produzione di audiolibri accessibili e alla formazione, insieme alla Biblioteca Italiana per Ciechi Regina Margherita e l'I.Ri.Fo.R.

PERCHÉ DONARE LA VOCE?



La voce è uno strumento potente per abbattere barriere culturali e sensoriali. Attraverso la donazione della voce, rendiamo la cultura accessibile a tutti, creando ponti di inclusione e solidarietà.

Le nuove generazioni diventano protagoniste attive nella comunità. La lettura ad alta voce è una pratica collettiva e solidale che promuove crescita personale, empatia e partecipazione sociale.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

LA SCUOLA DEI DONATORI DI VOCE

La Scuola dei Donatori di Voce offre un percorso formativo completo, teorico e pratico, sulla lettura ad alta voce. I partecipanti imparano tecniche di dizione, espressività vocale e gestione del ritmo narrativo.

smiling voice

Un percorso pensato per trasformare la passione per la lettura in un gesto concreto di solidarietà.



COME PARTECIPARE



Iscriviti alla Scuola dei Donatori di Voce attraverso la piattaforma digitale dedicata.
smilingvoice.libroparlatoonline.it



Contatta le sedi UICI locali per informazioni e supporto. Segui i nostri canali social e ascolta i podcast per restare aggiornato sulle iniziative e unirti alla rete dei donatori della voce.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

Struttura del Corso

Teoria e laboratorio

Teoria

Il corso include moduli sulla **tiflologia**, tecniche vocali e la lettura accessibile, fornendo agli studenti le conoscenze necessarie per diventare Donatori e donatrici di Voce efficaci.

Laboratorio

Gli studenti parteciperanno a sessioni pratiche per apprendere l'uso del **microfono** e del software Audacity, garantendo competenze nella registrazione di audiolibri accessibili.

Output

Al termine del corso, verranno prodotti **quattro audiolibri** che saranno inclusi nel catalogo del Centro Nazionale per il Libro Parlato, amplificando l'accessibilità alla lettura.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

Calendario attività



Corso di tipo laboratoriale della durata 12 ore, rivolto ad almeno 25 destinatari da svolgersi prevalentemente in modalità remota seguiti da esperti del settore.

Le lezioni seguiranno un’impostazione di base comune, con accorgimenti sulle tematiche anche in relazione ai candidati e le candidate che vi parteciperanno.

Si può partecipare sia in gruppo che individualmente (entro il numero di 30 destinatari per regione/città).

Teoria

Lezione 1: presentazione del corso; nozioni di base di tiflologia; audiolibro accessibile;

Lezione 2: tecniche base di respirazione e consapevolezza del nostro apparato fonatorio; conoscenza dei fonemi: i suoni vocalici e consonantici e i relativi punti di articolazione; uso corretto della pronuncia italiana, accento tonico e accento fonico; regole base dell'ortoepia; intonazione che contempla una corretta interpretazione di punteggiatura, pause, tono e volume; lavoro specifico sulla postura.

Lezione 3: struttura del testo; trattamento delle note; nomenclatura dei file; lettura neutra; espressività nella lettura di testi vari.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

Laboratorio



Lezione 4: Ascolto: l’importanza dell’ascolto e lo sviluppo delle capacità descrittive (lavoro di gruppo)

Lezione 5: ascolto di contributi audio; regole base della registrazione digitale. Utilizzo del microfono; utilizzo del software di registrazione Audacity.

Lezione 6: prove di registrazione e consegna testo da registrare per il catalogo del CNLP.

Timeline

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

Avvio Corsi

Inizio dei corsi di formazione per Donatori e donatrici di Voce, con focus sulla lettura accessibile e coinvolgimento attivo della comunità scolastica.

Svolgimento Corsi

Sviluppo e realizzazione dei corsi nelle diverse aree coinvolte, con sessioni pratiche e teoriche destinate a formare i partecipanti nelle tecniche di lettura.

Registrazioni

Periodo dedicato alla registrazione degli audiolibri, dove gli studenti e le studentesse applicano le tecniche apprese e diventano attivi protagonisti nella creazione di contenuti audio.

Completamento Audiolibri

Conclusione delle attività e consegna degli audiolibri prodotti, che verranno inseriti nel catalogo del Centro Nazionale per il Libro Parlato, promuovendo l'inclusione.

Evento

Attività di "Lettura ad alta voce" nei teatri delle città coinvolte, della durata di circa due ore. Gli eventi includeranno anche minori con disabilità visive, utilizzando testi accessibili in nero e Braille.
L'evento finale sarà l'occasione per la consegna dell'attestato di partecipazione al progetto

Città e Sedi Aggiuntive

Il progetto SMILING VOICE coinvolge **Lazio, Campania, Puglia e Sicilia**. Si prevede l'espansione in **tutta Italia** per creare una rete nazionale di lettura accessibile.

12



CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

RISULTATI ATTESI E IMPATTO SOCIALE



Promozione dell'inclusione e abbattimento delle barriere sensoriali attraverso la donazione della voce. Crescita personale e culturale delle persone coinvolte e rese protagoniste attive nella comunità.



Produzione di audiolibri accessibili a tutti, inseriti nel catalogo CNLP. Rafforzamento della rete nazionale di donatori e donatrici della voce per un impatto duraturo.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

smiling voice

"La voce è il ponte che unisce le persone – donala, condividila, fai la differenza."



“Smiling Voice”, è una iniziativa finanziata dal Centro per il Libro e la Lettura (codice progetto 2024-AV1-01046 - CUP F59I24001710001) al bando “Ad Alta Voce” 2024 – Sezione 1: Progetti Nazionali.

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

smiling voice

GRAZIE!

Dona la tua voce, fai la differenza

